LESOPDRACHT

LICHTSOORTEN

**Inleiding** De docent heeft je in de les laten zien welke soorten en vormen licht er allemaal gebruikt kunnen worden in de fotografie. Jullie gaan deze soorten en vormen nu zelf uitproberen.

Je doet dat door (thuis) een goed portret van iemand te maken. Maak telkens precies dezelfde foto, maar gebruik elke keer een andere licht- soort/vorm/richting. Gebruik een stuk piepschuim of wit vel papier om de foto’s met ‘gereflecteerd licht’ te maken.

**Theorie Je krijgt uitleg van je docent over de lichtsoorten. Deze worden in de les door de docent gedemonstreerd. Bestudeer daarnaast ook zelf de theorie in de lesmap.**

**Opdracht** Maak van alle soorten en vormen licht die hieronder genoemd staan telkens exact dezelfde (goede !!) portretfoto. (Let dus ook op de beeldaspecten zoals compositie/vorm/ kader/ achtergrond enz.

**Eisen** Je onderwerp en de andere beeldaspecten zijn op alle foto’s gelijk, alleen het licht is telkens anders.

Maak goede, sterke, interessante, weloverwogen beelden

Noteer bij elke foto wat het effect is van het licht dat je hebt gebruikt. Verandert de sfeer of het gevoel dat de foto oproept door het lichtgebruik?

1. hard licht
2. zacht licht
3. daglicht
4. kunstlicht
5. flitslicht
6. gereflecteerd licht 1 (zonder reflectiescherm)
7. gereflecteerd licht 2 (zelfde foto als hierboven, met reflectiescherm. Daardoor kan je achteraf goed zien wat het verschil is als je het reflectiescherm wel of niet gebruikt.
8. frontaal licht
9. zijlicht
10. tegenlicht
11. licht van onderaf

**Inleveren**

* Contactblad met de 11 verschillende lichtsoorten/richtingen
* Notities bij elke lichtsoort.
* Beste foto (lichtgebruik is passend bij het karakter van de persoon op de foto).