Camerastandpunten

Het camerastandpunt is de hoek van waaruit je de foto of het filmshot maakt.

Neutraalperspectief: camera op ooghoogte, recht van voren.

Kikkerperspectief: camera kijkt omhoog, laag camerastandpunt, opname van onderaf gefilmd. Iemand of iets lijkt daardoor heel groot.

Vogelperspectief: een opname van bovenaf, camera kijkt op iets neer, hoog camerastandpunt, bijvoorbeeld vanaf een hoge trap of hoog gebouw. Iemand of iets lijkt daardoor heel klein en je hebt overzicht.

Over-shoulder: shot over een schouder of langs een ander lichaamsdeel. Dit kun je bijvoorbeeld gebruiken bij het filmen van een interview of een gesprek.

Point of view: shot dat toont wat een personage ziet. Je kijkt als het ware vanuit de ogen van de (hoofd)persoon. Dit kun je ook filmen met een Go PRO.